



18^{es} rencontres Abraham Mazel

LE BONHEUR

UNE IDÉE SUBVERSIVE

vendredi 4

samedi 5

dimanche 6 juillet 2014

**Salle Robert Louis Stevenson
Saint Jean du Gard le 4**

**Maison Abraham Mazel
Falguières les 5 et 6**

avec le soutien de

La Ferme du Campet, Boulangerie De Baglion,
Mairie de Saint Jean du Gard,
Librairie Sauramps, Alès Agglomération,
Conseil général du Gard

renseignements et réservations

04 66 85 33 33 et abrahammazel.voila.net

L'affiche et le programme sont illustrés de détails d'une oeuvre de Mehrake Ghodsi.

vendredi 4 juillet
Salle Robert Louis Stevenson
Saint Jean du Gard

**21h Soirée inaugurale Rémy Pawin
« Histoire du bonheur en France »**

Comment le bonheur est devenu la valeur centrale de la société française contemporaine.

« Suis-je heureux ? » Nos existences et nos actions sont régies par cette interrogation lancinante. Au sortir de la Seconde Guerre mondiale pourtant, le bonheur ne figure pas au Panthéon des valeurs en France. Ce n'est que progressivement qu'il va triompher de ses concurrents : la religion, le travail, la culture académique, l'engagement politique. Le monde social s'en trouve profondément modifié.

Né en 1982, Rémy Pawin est docteur en histoire contemporaine de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et professeur agrégé d'histoire géographie. *Histoire du bonheur en France* est son premier livre.

Rencontre suivie d'un verre de l'amitié
Réservation par téléphone au 04 66 85 33 33
et par mail à maison.mazel@gmail.com

samedi 5 juillet
Maison Abraham Mazel, Falguières

**11h Daniel Bourguet « Les Béatitudes,
une proposition subversive du
bonheur »**

Ce texte tiré de Matthieu 5, 3-12, est l'un des plus connus des Évangiles.

Étonnantes et révolutionnaires jusqu'à nos jours, combattues par Marx et Nietzsche, elles n'ont pas toujours été bien traduites ni bien comprises. Daniel Bourguet, de la Fraternité des Veilleurs nous donnera son éclairage.

**12h Vernissage exposition peintures
& photographies de Mehrake Ghodsi,**

Au bonheur des femmes, maison Abraham

Mazel, Falguières, du 5 au 9 juillet

Née en 1981, diplômée en Histoire de l'art, iranienne d'origine et cévenole d'adoption, Mehrake Ghodsi propose un face à face de toiles & de photographies, échappées, incognito...

13h Repas et conte par N. Chapron

**14h30 Céline Beaudet « Ne rien
céder du présent au vent de l'avenir :
expériences du bonheur chez
quelques anarchistes du début du
xx^e siècle »**

Certains socialistes du XIX^e siècle ont dépeint avec force détails l'avènement du bonheur, de la fraternité, de l'harmonie, en laissant parfois libre cours à leurs rêves les plus fous; d'autres les ont critiqués et raillés pour cela, décrivant les misères induites par le capitalisme, non pas pour en exposer un tableau mirifique et inversé mais pour mettre à jour les possibilités de révolution sociale.

Céline Beaudet vit à Saint Jean du Gard ; elle a publié aux éditions Libertaires en 2006 *Les Milieux libres, vivre en anarchistes à la Belle Époque en France*.



16h Jean-Claude Besson-Girard

« Du bonheur de résister pour créer : l'harmonie conflictuelle ? »

Face à la situation actuelle de l'humanité au sein de la biosphère, vivre et penser l'harmonie conflictuelle peut permettre d'imaginer et de mettre en œuvre une sortie du labyrinthe. Il sera question ici de la joie de résister au présent pour créer les conditions poétiques et politiques d'une indispensable conversion anthropologique.

Jean-Claude Besson-Girard est peintre, co-fondateur et directeur, de 2006 à 2013, d'ENTROPIA, revue d'étude théorique et politique de la décroissance. Il a publié aux Éditions Parangon, en 2005, *Decrescendo cantabile, petit manuel pour une décroissance harmonique*.

17h30 Eckart Birnstiel « Mai 68 et la quête du bonheur »

Bien que la révolte de 68 ait été, en France comme ailleurs, la résultante d'une opposition politique de la part d'un milieu étudiant radicalisé contre la guerre du Viêt-Nam et, contre l'impérialisme et le capitalisme, elle cachait en son sein d'autres aspirations, notamment la recherche du bonheur et d'autres formes de vie en commun.

Né en 1947 en Allemagne fédérale, enseignant-chercheur à l'université de Toulouse II - Le Mirail, historien; Eckart Birnstiel interviendra en tant qu'acteur militant de 68, révolte vécue à Berlin.

dimanche 6 juillet

Maison Abraham Mazel, Falguères

11h Jack Thomas « Pursuit of Happiness » « La Quête du bonheur »

« Nous tenons pour évidentes pour elles-mêmes les vérités suivantes : tous les hommes sont créés égaux ; ils sont doués par leur Créateur de certains droits inaliénables ; parmi ces droits se trouvent la vie, la liberté et la recherche du bonheur. » Cette phrase, qui commence le deuxième paragraphe de la Déclaration d'Indépendance des États-Unis d'Amérique, est universellement connue.

Jack Thomas est professeur d'histoire à l'université de Toulouse en histoire moderne et contemporaine. Il enseigne depuis de longues années l'histoire des États-Unis.

13h Repas et surprise musicale

14h30 David El Kenz

« Les Enthousiastes à la Renaissance » : du bonheur sanglant au bonheur séparé

« Schwärmer », enthousiaste en allemand, est le mot qu'utilise Martin Luther contre son compagnon Thomas Müntzer. Dès 1523, ce « songe-creux » s'éloigna du maître de Wittenberg au nom de la puissance de l'Esprit saint, mais aussi d'une impatience à accomplir dès maintenant le royaume de Dieu ici-bas. Bientôt ce « prophète » et ses compagnons secouent les territoires helvétiques et germaniques. Jean Calvin les désigne par le néologisme péjoratif

de « fanatiques ». L'historiographie actuelle les présente comme le courant radical, social ou encore révolutionnaire du protestantisme. Si bien que les historiens marxistes en firent des héros annonciateurs des « lendemains qui chantent ».

David El Kenz est Maître de conférence en histoire moderne, université de Bourgogne. Il a publié de nombreux ouvrages chez plusieurs éditeurs.

16h Jean-Paul Chabrol « Au cœur de la catastrophe, le bonheur. Apocalypse, millénarisme et prophétisme en Languedoc (1688-1715) »

Bien que les signes prémonitoires aient été nombreux, la révocation de l'édit de Nantes est vécue par les huguenots comme une catastrophe, un traumatisme. Mais très vite, s'organise une résistance qui puise, en partie, ses raisons d'espérer dans l'Apocalypse, et plus encore dans le chapitre 20 du dernier livre du Nouveau Testament. Dans ce chapitre, gît la croyance au second règne terrestre du Christ et de ses élus pour une durée de mille ans (millennium en latin). La promesse de « mille ans de

bonheur » (Jean Delumeau) a permis à une population désespérée et culpabilisée de s'opposer à l'entreprise d'éradication de « l'hérésie calviniste ».

Jean-Paul Chabrol est agrégé d'histoire. Il est l'auteur d'une quinzaine de livres.

17h30 « Comment le bonheur peut-il être subversif aujourd'hui ? » table ronde avec nos invités. et notre public.

Soirée à Mialet, Chez Mialet

(Foyer Monplaisir en cas de pluie)

21h « Karl Marx, le retour » texte d'Howard Zinn, interprété par Jean Delval, mis en scène par Alixe Constant, Théâtre des rues.

Prix d'entrée libre (à l'appréciation des participants) pour les conférences et la pièce de théâtre - l'argent collecté sert à payer les frais de voyage, d'hébergement et de repas, une partie du travail des uns et des autres, techniciens, les affiches et programmes, etc.

Programme sous réserve de modifications.

Merci à tous les bénévoles.

Merci à Mathieu et Joël Le Corre pour la maquette.

Ne pas jeter sur la voie publique.

